

# Von Chormusik über Ländler zu Pop und Rock

Hauptprobe: Freitag, 06. Februar 2009, 20.15 Uhr - Kollekte

## Jahreskonzert mit Freinacht

Samstag, 07. Februar 2009, 20.15 Uhr

Schule Donat – Eintritt 15.-/ 10.- Fr.

Dirigent: Walter Stenz

Gast: **Cor maschado Donat**

Unterhaltung: Bandella „la Castellana“ aus Bellinzona (Bläserformation)

# Musica **Svizra**



# Musica Svizra



## Musikantinnen und Musikanten

Dirigent:

Walter Stenz

Cornet:

Simon Beeli

Anita Clopath

Matina Clopath

Carl Fravi

Rudolf Mark

Erica Wyss

Trompete:

Regina Clopath

Reiner Schilling

Es-Horn:

Flurin Battaglia

Simon Beeli

Mathias Camenisch

Dario Cantieni

Euphonium:

Gian Marco Beeli

Anita Cantieni

Christian Dolf

Carola Fravi

Posaune:

Christian Hassler

Marcus Hassler

Bass:

Hans Beeli

Werner Fravi

Querflöte:

Silvana Castelli

Christina Clopath

Klarinette:

Mirjam Arigoni

Josua Juon

Peider Michael

Markus Steiner

Saxophon:

Evelyne Dolf

Nadja Eugster

Sandra Mark

Franzisca Schocher

Metallophon & E-Piano:

Evelyne Brunner

Schlagzeug:

Cyril Cantieni

Rico Dolf

Michael Stenz

Alphorn:

Christian Hassler

Gitarre:

Johann Tschärner

Fähnrich:

Corsin Camenisch

# Programm

## Teil 1 – Volksmusik mit **Chor** und **MiMS**

Signore delle cime	Guiseppe de Marzi, Arr. Walter Stenz
Eveline Widmer Schlumpf Marsch	Josias Just
La flur strieuna, Chor	M: Eduard Lombriser, T: Adolf Tuor
La sera sper il lag	G.G. Derungs, Arr. W. Stenz
Monas en iral, Chor	M: Carli Scherrer, T: Alfons Vinzens
Alphornweisen	Trad. Appenzell, Arr. W. Stenz
Trinser Marsch	Paul Nold

## Teil 2 – Ländler, Pop & Rock

E viva i soci	Tessiner Volkslied, Arr. Bruce Fraser
Die Ländler-Solisten	Trad., Arr. Sales Kleeb
Folk Pop Selektion II	A. Burger, Arr. H. Kolasch
Ewigi Liäbi	Padi & Mash, Arr. Tom McAllen
Heaven	Lee/Leoni v. Rohr, Arr. T. McAllen

## Unterhaltung:

Bandella „la Castellana“ aus Bellinzona (Bläserformation)

# Musica **Svizra**



Die **MiMS** dankt:

## **Cor maschado Donat**

Dirigentin: Manuela Bühler

Mit 37 aktiven Sängerinnen und Sängern gibt es den Cor maschado Donat a danturn offiziell seit dem Jahre 1972. Gemeinsam gesungen wird schon länger und das von jung bis alt, von Masein bis Andeer, von Zillis bis Wergenstein. Das Repertoire besteht vorwiegend aus romanischem Liedgut der verschiedenen Idiome, aber auch aus Liedern in Deutsch, Italienisch, Englisch und Russisch. Sein Jahreskonzert gibt der Chor am 08. und 10. Mai 2009 in den Kirchen von Donat und Zillis.

## **Sponsoren:**

Luzi Bau AG, Zillis danken wir für die Bereitstellung des Bühnenaufbaus. Familie Irene und Hansjörg Cantieni – Transporte und Garage, Donat wünscht der **MiMS** ein erfolgreiches Jahreskonzert.

**Cantieni**

The logo for Cantieni features the name 'Cantieni' in a bold, black, serif font. A thick blue swoosh underline starts from the left, passes under the 'C', 'a', and 'n', and then tapers to a point on the right side, ending under the 'i'.